



ARCHIV  
DER  
ZEITGENOSSEN

Dass sich der mit den Theaterstücken *Rozznjogd* und *Sauschlachten* international reüssierende österreichische Schriftsteller Peter Turrini in einer Selbstbeschreibung zu Beginn der 1970er Jahre „Heimatsdichter“ nennt, ist eine ironische Setzung. Es ist aber auch Zeugnis der Präsenz des Begriffs Heimat im kritischen Diskurs jener Jahre. Die Darstellung von Heimat als „einer eher unheimlichen Gegend“ (W.G. Sebald) sowie der damit verknüpfte Verweis auf die lange wirksamen Ideologisierung des Nationalsozialismus und Austrofaschismus sind Verdienste von Österreichs Literatur und Film der 1960er und 1970er Jahre.

Ausgehend von einem zentralen Bezugspunkt für diese kritische Auseinandersetzung, der *Alpensaga* von Wilhelm Pevny und Peter Turrini, zeigt die von Wolfgang Straub konzipierte Tagung auf, dass der Heimat-Diskurs ein Kampf um gesellschaftspolitische Deutungshoheit war. Dabei soll mit dem Schlaglicht auf Jean Améry auch die Stimme der Vertriebenen und Exilierten integriert werden. Die Tagung bietet des Weiteren neue Sichtweisen auf filmische Bearbeitungen des Komplexes Heimat, sie analysiert das Werk einiger von der Literaturgeschichte Unbeachteter, sie blickt über die Grenze Österreichs hinaus und führt vor Augen, dass Heimat ein unbekanntes Terrain sein kann.

Die Teilnahme an der Tagung ist frei, um Anmeldung wird gebeten.  
Karten für die Abendveranstaltung am 19.9. sind im Literaturhaus Nö erhältlich unter:  
[www.literaturhausno.at](http://www.literaturhausno.at)

#### Information und Anmeldung

Beatrix Vigne  
Archiv der Zeitgenossen  
Tel. +43 2732 893-2573  
[beatrix.vigne@donau-uni.ac.at](mailto:beatrix.vigne@donau-uni.ac.at)  
[www.archivderzeitgenossen.at](http://www.archivderzeitgenossen.at)



ARCHIV DER ZEITGENOSSEN  
Donau-Universität Krems  
Dr.-Karl-Dorrek-Straße 30, 3500 Krems  
[www.archivderzeitgenossen.at](http://www.archivderzeitgenossen.at)



Herausgeber: Donau-Universität Krems, Archiv der Zeitgenossen  
Foto: Walter Skokanitsch, Druck: 06/2019  
Änderungen vorbehalten. Alle Rechte vorbehalten.

## Heimat/Literatur/Film Tagung zum 75. Geburtstag Peter Turrinis



18.–19. SEPTEMBER 2019  
ARCHIV DER ZEITGENOSSEN

# Programm

## Mittwoch, 18. 9. 2019

Donau-Universität Krems

10:30 Uhr Eröffnung durch Christine Rigler und Wolfgang Straub  
Keynote von Evelyne Polt-Heinzl

**Grundlegungen** / Moderation: Wolfgang Straub

Heimat-Besichtigungen der 1970er Jahre.  
Oder: Der Kampf um gesellschaftspolitische Deutungshoheit  
Evelyne Polt-Heinzl, Literaturhaus Wien

„Man muss Heimat haben, um sie nicht nötig zu haben“. Heimat und Identität bei Jean Améry  
Lukas Brandl, Universität Wien

14:00 Uhr **Literaturdörfer** / Moderation: Helmut Neundlinger

Haudorf, Kaming, Schweigen, Wegscheid. Literarische Modelldörfer der  
österreichischen Nachkriegsliteratur  
Stefan Winterstein, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien

Heimat en miniature. Das spanische Dorf der Brigitte Schwaiger  
Stefan Maurer, Franz-Nabl-Institut, Graz

Arbeitslager Heimat. Franz Böni und die Schweiz  
Fermin Suter, Donau-Universität Krems

---

### Die Alpensaga

Archiv der Zeitgenossen  
Moderation: Christine Rigler

17:00 Uhr „Wir wollten Geschichte von unten erzählen.“  
Die *Alpensaga* als Schlüsselmoment einer neuen Geschichtsvermittlung und -darstellung  
Karin Moser, Universität Wien

17:45 Uhr Filmvorführung  
Der Kaiser am Lande / Teil 2 der *Alpensaga*  
Ö 1976, R: Dieter Berner, B: Wilhelm Pevny, Peter Turrini

## Donnerstag, 19. 9. 2019

Donau-Universität Krems

09:00 Uhr **Regionalität = Heimat?** / Moderation: Fermin Suter

Heimat bist du großer Morde. Über die Darstellung von Regionalität in der ORF-*Landkrimi*-Reihe  
Joachim Dworschak, Wien

Der Regionalkriminalroman – Heimat auf Bestellung  
Andrea Kreuter, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien

**Außenseiter der Anti-Heimatliteratur** / Moderation: Wolfgang Straub

Kein Ankommen, nirgends. Zu Hermann Obermüllers Roman *Ein verlorener Sohn*  
Helmut Neundlinger, Donau-Universität Krems

In der „Hirnfraßanstalt“. Anti-Heimat- und Antipsychiatriediskurse in Gerold Foidls *Der Richtsaal*  
Johanna Öttl, Alte Schmiede, Wien

14:00 Uhr **Heimatkonzepte im österreichischen Film** / Moderation: Karin Moser

Mediatizierter Raum? Die Wachau-Filme  
Edith Blaschitz, Donau-Universität Krems

Eine andere Heimat. Die Wörthersee-Filme  
Arno Rußegger, Universität Klagenfurt

**Heimatfilm anders** / Moderation: Edith Blaschitz

Too Close to Home. Heimatkonzepte im österreichischen Migrantenfilm  
Tobias Heinrich, University of Kent, Canterbury

Strategien der Verfremdung im neuen Heimatfilm.  
Volker Schlöndorff – Uwe Brandner – Michael Verhoeven  
Jürgen Heizmann, University of Montreal

„A Unentschieden is a Sieg für Österreich!“ Helmut Qualtinger als Symbolfigur der Heimatkritik  
Maria Plok, Brenner-Archiv, Innsbruck

---

### Ein Fest für Peter Turrini

Literaturhaus NÖ / Karten: [www.literaturhausno.at](http://www.literaturhausno.at)

19:00 Uhr Lesung und Musik mit Johanna Doderer, Ulli Maier, Johannes Silberschneider und Peter Turrini